



# 実録！映画祭ができるまで

## 第1回 企画を作る！



2003年、第13回多摩映画祭では89本の映画を流しています。市民映画祭としては最大の規模とっていいでしょう。こんな映画祭はどうやって作られるのか？交渉、資金集め、映画祭の特色づくり、さまざまありますが、今回はそのプログラムを支える「企画」についてを大解剖！

去年の映画祭で好評だった、「さまざまな恋愛模様」(『藍色夏恋』『17才』『blue』『アニメスアニメ』)という企画は実行委員1年目のOが立てたもの。そのきっかけはただ単純に「日本映画が好きで、「みんなにももっと観てもらえたら良いな」という思いだったのだという。「最初は好きな映画を並べただけ。そのプログラムは、みんなと相談していくうちにどんどん変わっていったけど、そのおかげでちゃんとテーマを持った企画になったし、ゲスト(猪俣ユキ氏と木下ほうか氏)も呼べた！」と振り返るOは、「一人じゃ絶対出来なかった」としみじみ。これぞ実行委員の醍醐味。

- 注1 ブラビ(ブラッド・ピット)→ハリウッドの大スター  
会いたい、とか個人的な気持ちから企画は始まったりするもの。まずは情熱が大事！夢は大きく！
- 注2 タイタニック→間違ってます。
- 注3 予算は〜？→どんなにその作品(呼びたいゲスト)に思い入れがあっても、色んな面から物事はみなくてははいけません。穏やかだけど鋭い意見が飛び交います。予算がほとんどないTAMA CINEMA FORUMは思案のしどころ。
- 注4 でもやっぱり情熱が大事。……多分。

マンガ：下村綾子

今年の映画祭は2004年 11/20(土)~28(日)です！

### 読者プレゼント

たまえいが通信ではみなさまのお便りをお待ちしております。会報の感想、提案、観た映画の感想などなど、何でもOK！会報に掲載された方には抽選で1名さまにTOHOシネマズ南大沢のペアチケットをプレゼント！どしどしご応募ください。ちなみに編集部注目作品は……

<ロスト・イン・トランスレーション> ※GW公開予定  
巨匠フランシス・コッポラ監督の愛娘、ソフィア・コッポラ監督作品。本作は、今年のアカデミー賞で作品賞をはじめ4つの賞にノミネートされ、見事脚本賞受賞。何と舞台は東京、オールロケ。実にスタッフの90%以上が日本人とか。

<トロイ> ※5/22公開予定  
設定は紀元前12世紀に起きたといわれる伝説のトロイ戦争(「トロイの木馬」で有名)。ブラッド・ピットとオーランド・ブルームの競演が話題！

### 支援会員募集

支援会員とは、一口1000円の支援金をいただくことにより、この映画祭を支えていただくという制度です。映画祭の運営には莫大なお金がかかるのが実のところ。多摩の地で映画祭がスタートして13年「市民による市民のための映画祭」、この火を灯し続けるため、皆様の温かいご協力をお待ちしております。参加くださった方には映画祭来場の際、パンフレットを贈呈させていただきます。(引換券をお持ち下さい)

#### 宛先・問い合わせ先はこちら

〒206-0025 東京都多摩市永山1-5  
多摩市立永山公民館内  
TEL 042-337-6661 FAX 042-337-6003  
E-mail movinon@tamaeiga.org



# この映画館に行きたい！

## 第1回 ハ丁堀「リトルシアター」の巻

ギネスに申請中の、収容人数最小の映画館が八丁堀にあるという。そんな噂を聞きつけ、我々「この映画館に行き隊」(勝手に命名)はさっそくリトルシアターに潜入！

春だというのに最低気温3℃を記録した3月某日。雨の降りしき中、凍えつつ「リトルシアター」に到着。とは言っても、八丁堀駅B2出口から徒歩1分という近さ。これは便利！

映画館は、20坪ほどの敷地に劇場とスタッフルーム、待合スペース。確かに広いスペースではないが、実際席に座ってみるとちょっとも窮屈さを感じない。前の人の頭が気にならない段差がついており、座席は前列後列で互い違いに並べられている。「スクリーンが大きい！」「椅子が良い」「音響が良かった」隊員からはこんな声。小さいからといって少し侮っていた隊員なのでした(すみません)。

ちなみに、ここの管理をされている小池さんに話を伺ったところ、スクリーンサイズは121インチほどで、8人で自力で取り付けたそうです。椅子は昔映画館で使われていたものを使用しているとのこと。確かにシネコンにあるような椅子とは違う趣き。柔らかいベロアのような肌触りで、座り心地ばっちりでした。

「もうちょっと座席も増やせたんですけどね」と笑う小池さん。それでも快適に映画を観てもらいたいというこだわりから、こんなにゆったりとした造りになったのだという。素敵なお話が込められた映画館。オススメです。

また、近くには中央区で初めての屋上公園・桜川屋上公園や、桜が咲き誇るといいう桜川公園などがある。暖かい春の日、のんびりと訪れてみてはいかがでしょうか。



### リトルシアター

2004年1月に新しくオープンしたばかりの超ミニデジタル映画館。EPSON最新式プロジェクターとKENWOODの最高級5.1ch音響を完備。座席数23席(仮設4席、立ち見5人まで可)。ただ今、自主上映作品を募集中！

〒104-0032  
東京都中央区八丁堀3-23-5トヨタビルB1  
TEL:03-3555-8588  
E-mail: little@herb.ocn.ne.jp  
URL: http://www.i-cinema.tv/page006.html

### 4月のラインナップ

◆土・日 10:30/13:00/15:30  
『ベースボールキッズ』大人1,000 小人800

<ポケットシネマショートフィルム特集>

◆4/12~16 『愛人漫才』他  
26~30 『De ja vu』他 17:00/19:00  
※29(木)のみ 17:30/19:30 料金500

◆4/19~23 『Bridge』他 舞台挨拶有  
17:00/19:00 料金700

詳しくはHPにて！



### 今回観た作品はコレ！

#### ベースボールキッズ

監督：瀧澤正浩

出演：布施博 大高力也 落合扶樹 中島ひろ子 プリティ  
出演：長嶋 藤田朋子

ストーリー：試合で勝ったことがない少年野球チーム「市原ジャイアンツ」に、金田という少年が入団してきた。そして何かが変わり始める……。

◆少年野球団の話だが、大人が観ても幼さを感じさせない作品。それは、子供達はもちろん、その親の心の揺れも丁寧に描かれているからだ。そして金田少年の真つづき、優しさ。痛いくらいだけど、そんな彼に羨ましさと懐かしさが込み上げてきた。観終わった後、自分も翼少年の様に成長したように思えた。(昭)

◆美しい話すぎて、正直少し仰け反ってしまったが……金田少年役、落合扶樹くんの可愛らしさは必見！(Ant)

◆ベースは感動もの。友情の尊さが感じられて結構好き。でも冷静に考えるとおかしなところがいくつかあるので、見終わったあとみんなでツッコみ合いをすると楽しい。(ふっちゃん)